

تقييم الوحدة الأولى : قراءة

ورشة أسبوعي

Droussi.org

قاعة السنن

وَقَفْتُ رِيْمًا فِي الرَّوَّاقِ الْمُمْتَدِّ. دَنَا مِنْهَا
الْحَارِسُ الْبَشُوشُ. أَشَارَ إِلَى قَاعَةٍ جَمِيلَةٍ. وَ
قَالَ: " هَذِهِ قَاعَةُ تَلَامِيذِ السَّنَةِ الْأُولَى."
غَادَرْتُ رِيْمًا نَحْوَ الْقِسْمِ.

الْوَنُ شَخْصِيَّاتِ النَّصْرِ



مع 2 أ

--	--	--

السَّاحَةِ

أَرْبَطُ بِسَهْمٍ

الْقِسْمِ

وَقَفْتُ رِيْمًا فِي

الرَّوَّاقِ

مع 2 أ

--	--	--

موقع دروسي



أَجِبْ ر "نَعَمْ" أَوْ "لَا"

مع 2 أ

.....

دَنَا مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ مِنْ دِيمَا

مع 2 ج

الْوَنُ الْجُمْلَةَ الدَّالَّةَ فِي النَّصِّ

أَشْطَبُ الْخَطَأَ

مع 2 أ

أَشَارَ الْحَارِيسُ إِلَى الْعَلَمِ.

أَشَارَ الْحَارِيسُ إِلَى الْقِسْمِ.



أَسْطَرُ الْجُمْلَةَ الدَّالَّةَ فِي النَّصِّ

مع 2 ج

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الدَّالَّةَ عَلَى أَنَّ الْقِسْمَ خَاصٌ بِتِلَامِيذِ
السَّنَةِ الْأُولَى

مع 2 ج

أَرْبُطُ الْمُفْرَدَةَ الْمُسَطَّرَةَ بِمُرَادِفَتِهَا.

مع 2 ب

حَزِينٌ

شَاسِعٌ

سَعِيدٌ

حَارِيسُ يَشُوْشُ.

رِوَاقٌ مُمْتَدٌّ.

موقع دروسي

أَكْتُبُ مُرَادِفَةَ الْمُفْرَدَةِ الْمُسَطَّرَةِ

..... + اقْتَرَبَ الْحَارِيسُ مِنْ رِيْمَا.



مع 2 ب

لَمْ تَشْكُرْ رِيْمَا الْحَارِيسَ.

أَضَعُ عَلَامَةَ (X)



مع 3

أَدْخُلُ إِلَى الْقِسْمِ فِي غِيَابِ الْمُعَلِّمَةِ

أَسْطَبُ الْخَطَأَ

أَسَاهِمُ فِي نَظَافَةِ قِسْمِي

أَعْبَثُ بِمُعَلِّقَاتِ قِسْمِي

--	--	--

معايير التمييز	معايير الحد الأدنى										مستويات التملك
	معالجة النص					القراءة الجهرية					
البناء الرأبي	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2			مع 1 ج	مع 1 ب	مع 1			
0	0	0	0			0	0	0			اتعام التملك) (- - -)
1,5	0,5	1	2,5	2	1,5	1	0,5	1	1	1	دون التملك الأقصى (- - +)
3	1	2	3			2	2	2	2	2	التملك الأقصى (+) (- +)
	1,5	3	4,5	4	3,5						3
3/....	1,5/.....	3/....	4,5/.....			8/.....					

